

Hammond een fascinerende muzikale uitdaging!

Nieuwe modellen

design uitvoeringen



Wat is er inspirerender dan zelf muziek maken op de nieuwe generatie Hammond orgels. Of u nu een "thuis spelende" amateur bent, een echte entertainer of een professionele keyboard speler in een Pop, Jazz of Bluesband in bijna alle gevallen zal Hammond met z'n inspirerende sound een dominante rol spelen.

Maak nu kennis met de allernieuwste generatie Hammond Orgels. ■



B-3 "Ultimo" Design is kunst die mooi en functioneel is

Vijftig jaar Hammond B-3!

Dit was ondermeer de aanleiding voor Hammond Suzuki in Japan om een verdere samenwerking aan te gaan met de gerenommeerde Nederlandse ontwerper Martin Haksteen.

De klank van de B-3 is een ding... de vormgeving van het meubel een geheel andere... maar beide componenten dienden uiterst zorgvuldig op elkaar te worden afgestemd. Het meubel is afgewerkt in kostbare

zwart hoogglans en zilver hoogglans polyester lakken. Bij dit absolute top model van Hammond hoort natuurlijk ook de onvolprezen Leslie 122 speciaal voor de "Ultimo" ook uitgevoerd in zwart hoogglans polyester lak. Alleen al de uitstraling nodigt onweerstaanbaar uit dit instrument muzikaal te verkennen. Spelen op de nieuwe Hammond B-3 "Ultimo" betekent klank en vormgeving van deze tijd. ■

Hammond M-44

de beste keuzes zijn die, waarvan u het meest geniet...



o.a. Leslie model 122, 147, 820 enz. Vanzelfsprekend bezit de M-44 een 11 polige aansluiting voor een externe Leslie box. Het is in feite een instrument met de speel-mogelijkheden en klavieromvang (2 maal 5 octaven) van de beroemde Hammond A-100, echter met een compact 13 tonig pedaal waardoor de afmetingen uiterst compact zijn gebleven. Om u maximale vrijheid en muzikale creativiteit te bieden heeft de M-44 geen ingebouwde arranger met instrumentale solostemmen. Via MIDI kunt u uw eigen favoriete arranger module aansluiten waardoor u dit instrument geheel aan uw eigen wensen aanpast. Bijkomend voordeel is dat als na jaren uw arranger aan vervanging toe is u eenvoudig een nieuw apparaat op uw M-44 kunt aansluiten waardoor uw Hammond weer helemaal up to date is zonder dat u uw instrument hoeft in te ruilen. Dit nieuwe huiskamer model van Hammond is uitgevoerd in een schitterend modern meubel met een

De legendarische Hammond M-100 is de inspiratie bron geweest voor een nieuw Hammond spinet model de M-44. De M-44 is echter veel meer dan een moderne replica van de M-100. Bij de ontwikkeling van dit nieuwe instrument is men uitgegaan van de filosofie dat de M-44 een tijdloos instrument diende te zijn met de allerbeste Hammond sound. De M-44 heeft (96) onafhankelijk werkende digitale toonwielen en reproduceert daardoor feilloos de klank van de Hammond B-3 toonwiel orgels. Bovendien is dit instrument volledig polyfoon. Deze nieuwe Hammond bedient u precies zo als de oude toonwiel orgels zoals, B-3, C-3, A-100 enz. De presets kiest u o.a. via de omgekeerd gekleurde zwart/witte toetsen terwijl u het beroemde vibrato instelt met de ronde Vibrato knop. De klavieren van de M-44 bezitten de zogenoemde "Waterfall keys" zoals op de B-3, C-3, A-100 enz. Uniek is dat dit nieuwe spinet model van Hammond is uitgerust met een buizen voorversterker die zo belangrijk is voor de warme, of naar wens, knauwende "overdrive" klank. De M-44 is uitgevoerd met een DSP effect generator die perfect het beroemde "Scanner-Vibrato" genereert. Ook kunt u via het bedieningsmenu de door u gewenste 2 rotor Leslie simulatie kiezen. Er is zelfs een keuze uit verschillende virtuele Leslie boxen zoals



Model A100 1969 en de M100-serie; de inspiratiebronnen voor de M-44

tijdloos karakter. Het ontwerp is geïnspireerd op de Hammond New B-3 "Ultimo" en ook ontworpen door designer Martin Haksteen. De prachtige afwerking in zwart hoogglans met hoogglans zilver elementen en de unieke vormgeving maken dit instrument niet alleen als muziekinstrument bijzonder maar is tevens een opvallende aanwinst in uw interieur. ■

Orkest

tip



Bent u entertainer of speelt u alleen thuis voor uw hobby en wilt u met orkest en/of slagwerkbegeleiding spelen en ook nog orkest solo stemmen aan uw Hammond Sound toevoegen sluit dan via MIDI de Ketron Midjay Module aan op uw nieuwe Hammond. ■

Spelen

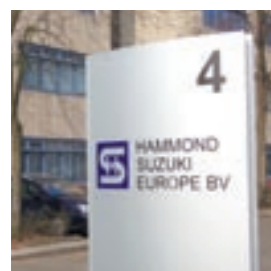
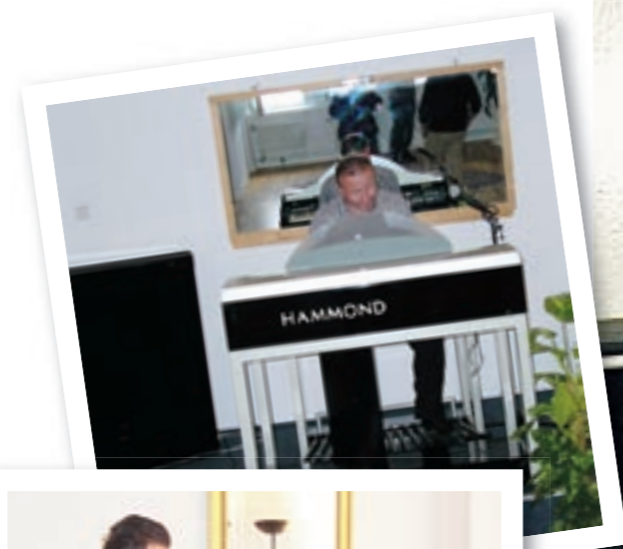
op de nieuwe generatie Hammond

Dit is niet alleen voorbehouden aan top organisten, maar is vooral een inspirerende muzikale beleving voor elke Hammond-liefhebber. Ongeacht talent en spelniveau!

Spelen op de nieuwe Hammond B-3 "Ultimo" of M-44 betekent klank en vormgeving van deze tijd en ontsnappen aan de sleur...

Welkom bij Hammond in de 21ste eeuw!

Rechts ziet u de Noorse jazz organist Paul Wagnberg tijdens de introductie van de B-3 "Ultimo" in Stockholm en de Portugese organist Luis Ruvina tijdens de introductie in de Benelux. ■



Hammond Suzuki Europe B.V.

Ir. D.S. Tuynmanweg 4A
4131 PN Vianen
The Netherlands

Tel.: 0031-347-370594

Fax: 0031-347-370621

E-mail: info@hammondsuzuki.com

Website: www.hammondsuzuki.com

The new generation

